

ЭВОЛЮЦИЯ ГЕНДЕРНЫХ РОЛЕЙ КАРАКАЛПАЧЕК (по материалам этнографической экспедиции в апреле-мае 2024 года)

Курбанова З.И.

*Каракалтакский научно-исследовательский институт гуманитарных наук
Каракалтакского отделения Академии наук Республики Узбекистан, г. Нукус*

Изучение положения женщины в семье и обществе представляет значительный научный интерес, обусловленный современными процессами национально-культурного развития, формируемыми под воздействием экономических и политических факторов. С начала XX века в период радикальных социальных трансформаций интерес к сфере женского влияния, семейному статусу, профессиональной компетенции и общественному положению женщин существенно возрос и расширился в последующие годы.

Вопросы, связанные с положением женщин, их ролью в семье и обществе нашли отражение в работах ряда видных этнографов, таких, как А.Морозова [13], Т.Жданко [6: 35-38; 7: 461-566], Н.Лобачева [12: 3-13], А.Бекмуратова [4]; З.Курбанова [10; 12-14; 11: 87-91] и др. Исследования семейных отношений у каракалпаков, проведенные этнологами в советский и постсоветский период, опровергают устоявшееся представление об абсолютном бесправии женщин в данном социуме. Подробный анализ особенностей семейных отношений у каракалпаков представлен в исследовании Т.Есбергеновой [5], в статьях М.Утебаева [19; 37-40; 20: 316-322] и др.

Тема женщины в истории народа получила отражение в сугубо исторических исследованиях региона, хотя здесь, в отличие от этнологических работ, основное внимание было сосредоточено на общественной роли женщины, ее политическом росте. Был опубликован ряд научных работ Р. Калбаевой [8], Б. Кетебаевой [9], А.Бекимбетова [3: 52-56], С.Абаева [1: 41-42], Я. Абдуллаевой [2], посвященных эмансипации женщин и вовлечению их в общественно-политическую и производственную сферы.

Происходившие на протяжении последнего столетия процессы урбанизации и индустриализации привели к трансформации традиционного уклада жизни каракалпакского общества. Заметное влияние они оказали и на роль женщин. Женщины все активнее стали участвовать в общественном производстве, что постепенно меняло их статус в семье и социуме. Традиционные гендерные роли подвергались пересмотру, а представления о месте женщины в обществе становились более эгалитарными.

Трансформации, связанные с положением женщин, коснулись не только городского населения, но и постепенно распространились на сельское общество. К середине XX века традиционные социокультурные установки в отношении роли и статуса женщин претерпели зна-

чительные изменения: «Если женщина в ауле иногда и соблюдает некоторые старые обычаи по отношению к мужу и его родственникам (не произносит их имен, не всегда участвует в общих трапезах, особенно при посторонних и пр.), то это теперь имеет характер скорее внешнего соблюдения этикета; по существу же роль женщины в семье коренным образом изменилась, к ее голосу прислушиваются и с ней считаются» [7: 519].

Взросшая экономическая независимость женщин оказала значительное влияние на трансформацию их положения в семье и обществе. Факт самостоятельного заработка и существенного вклада женщин в семейный бюджет закономерно приводит к изменению их роли и статуса в домохозяйстве. Важную роль в этом процессе играет общественное мнение. Уважение и признание, которыми пользуются успешные работающие женщины, служат вдохновляющим примером и стимулом для других следовать их примеру. Продвижение женщин на ответственные должности демонстрирует их профессиональную компетентность и служит дополнительным подтверждением их возросшего социального статуса.

Повышение общего уровня грамотности, образования и культуры среди молодых женщин способствует росту их самосознания и стремления к большей независимости. Женщины становятся более самостоятельными и свободными в своем выборе. Они способны самостоятельно принимать решения относительно различных аспектов собственной жизни. Это, в свою очередь, трансформирует традиционные гендерные роли и характер внутрисемейных отношений.

Несмотря на значительные позитивные сдвиги, положение женщин в каракалпакском обществе второй половины XX века продолжало оставаться достаточно сложным и многогранным. Одной из ключевых проблем являлась так называемая «двойная нагрузка» на работающих женщин. Помимо профессиональной деятельности, они по-прежнему несли основную ответственность за ведение домашнего хозяйства и воспитание детей. Это требовало от них колоссальных физических и психологических усилий, усложняя достижение гармоничного сочетания женщинами профессиональных и семейных ролей: «Жизнь в ауле была тяжелой. Замуж меня отдали за дальнего родственника по матери. В сопровождении двух женге меня привезли в дом жениха. Жила его семья крайне бедно - не было даже пости-

лок для сидения на полу, а старшая сноха ходила в ветхой одежде. Средств на организацию свадебного торжества у них не было, поэтому родственники принесли лишь 20 кг джугары, из которой испекли хлеб. Не было в доме и посуды. Алюминиевая миска была одна на шесть семей и использовалась поочередно. Видя такое положение, моя мать привезла мне швейную машинку. Я смогла обшивать соседей, получая за это немного продуктов, чем намного улучшила положение нашей семьи. Ситуация улучшилась, когда мы в 1964 году переехали с семьей в Кунград. Я смогла устроиться на работу заведующей районной библиотекой, однако мне пригрозили увольнением из-за отсутствия профильного диплома. Это подтолкнуло меня к поступлению на учебу на заочное отделение Нукусского педагогического института. И несмотря на то, что к тому моменту у меня было уже 7 детей, я успешно окончила вуз» [14].

Представленные сведения наглядно отражают непростые жизненные условия сельского населения в рассматриваемый период и демонстрируют те вызовы, с которыми сталкивались женщины, пытаясь реализовать себя как в профессиональном, так и в семейном плане.

Для более полного раскрытия рассматриваемой темы целесообразно привести рассказ одного из респондентов, чей личный опыт может наглядно иллюстрировать трудности, с которыми сталкивались женщины: «Выйдя замуж продолжала работать в колхозе, в сборе хлопка. Нам приходилось собирать хлопок даже в условиях неблагоприятной погоды, по колено в снегу. Бригадир строго контролировал выполнение установленных норм, не позволяя нам отлучаться. В один из таких дней у меня начались родовые схватки, я тогда вынашивала нашего первенца, однако мне не позволили уйти и я продолжала работу, лишь периодически присаживаясь во время приступов. Несмотря на это, мне удалось собрать 70 килограмм хлопка, что вызвало нарекания со стороны бригадира, привыкшего к тому, что я ежедневно сдавала норму в 100 кг. Когда я вернулась с поля, оказалось, что в доме гости, и мне пришлось ухаживать за ними. На следующее утро родился наш старший сын [15].

В представленном фрагменте наглядно демонстрируется, с какими многочисленными испытаниями приходилось сталкиваться работающим женщинам того периода, которым приходилось сочетать работу, семейные обязанности и материнство. Будучи замужними, женщины продолжали активно участвовать в общественном производстве, таком, как сезонные сельскохозяйственные работы. Однако они были обязаны выполнять жесткие производственные нормы, установленные руководством, невзирая на физиологическое состояние или семейные обстоятельства.

Представленная ниже история демонстрирует, что, несмотря на сохранение традиционных культурных практик, некоторые женщины того времени смогли успешно сочетать профессиональную самореализацию и создание семьи, находя поддержку в лице супруга: «В 1975 году я окончила пединститут, получив специальность преподавателя русского языка. Вернувшись в родной аул, стала работать в школе, впоследствии была приглашена на должность инструктора в Районный комитет партии. Замуж вышла поздно в 1986 году, когда мне было 34 года. В то время было в моде красть девушек. Понравилась парню, он мог украсть даже против воли девушки. После того, как девушка переступит порог дома парня, она вынуждена была остаться. В случае возвращения домой девушка приобретала в глазах общества статус «кайтып келген кыз» - «вернувшейся девушки». Отношение к такой девушке в обществе было уже иное. Вместе с тем, встречались и смелые девушки, которые все же возвращались в родительский дом, а затем выходили замуж за своих возлюбленных. Мой будущий супруг сам познакомился со мной, рассказал о себе. Он на тот момент был вдовцом с 3 детьми. Я же в это время как раз собиралась на учебу в ВПШ в Свердловск. Он сказал, что не будет противиться моему карьерному росту, учебе. Это и повлияло на мое решение выйти и за него замуж. Своим родителям, что собираюсь выйти замуж, не стала говорить заранее. Они бы не одобрили мой выбор. Ведь я не была замужем, а он вдовец с 3 детьми» [16].

Хотя на протяжении всего XX века ситуация с правами женщин претерпела кардинальные изменения, гендерные отношения продолжали оставаться одной из актуальных общественных проблем. Решение этой многоаспектной задачи требовало комплексных усилий, затрагивающих как сферу законодательства и государственной политики, так и глубинные трансформации общественного сознания.

На законодательном уровне женщины получили равные с мужчинами политические, экономические и социальные права. Государство активно содействовало расширению доступа женщин к образованию, профессиональной занятости, управленческим должностям. Были предприняты шаги по созданию сети учреждений, обеспечивающих помощь в ведении домашнего хозяйства и уходе за детьми — детские сады, ясли, прачечные, столовые.

Вместе с тем, для полной реализации провозглашенных принципов гендерного равенства требовалась кропотливая работа по искоренению глубинных культурных стереотипов и установок, сводящих роль женщины преимущественно к семейным обязанностям. Необходимо было формировать новые модели мышления и поведения, основанные на равноправном участии мужчин и женщин во всех сферах об-

щественной жизни. Преодоление сложившихся традиционных ценностных ориентаций и внедрение современных принципов партнерства в семейно-брачных отношениях представляли собой долгосрочную социокультурную трансформацию.

Вместе с тем, несмотря на эти существенные достижения, гендерные стереотипы и ограничения продолжали сохраняться в массовом сознании каракалпакского общества. Укоренившиеся традиционные представления о роли женщины преимущественно в рамках семьи и домашнего хозяйства создавали определенные препятствия на пути к установлению полного равноправия между мужчинами и женщинами.

Современные каракалпачки все чаще стремятся к активному участию в трудовой деятельности за пределами домашнего хозяйства. Даже те женщины, чьи мужья обеспечивают семью финансово, нередко хотят иметь возможность работать вне дома и реализовывать себя профессионально. Здесь уместно привести историю Гульмиры, чей муж занимается фермерским хозяйством и обеспечивает семью. Однако сама Гульмира признается, что ей бы хотелось работать на государственной работе: «Конечно, лучше работать на госслужбе, — говорит она. — Женщина тогда может ухаживать за собой, общаться с другими людьми, быть в курсе новостей. На работе легче, чем быть домохозяйкой» [17].

Действительно, когда женщина целиком поглощена бытовыми хлопотами и ведением домашнего хозяйства, у нее практически не остается времени на собственное развитие и реализацию. Как отмечает Гульмира, находясь дома ей даже некогда за собой ухаживать - все время уходит на бесконечные домашние дела.

Ярким примером современной каракалпакской женщины является история Гаухар из Караузяка: «В 2010 году я вышла замуж. Мой супруг пытался заниматься мелкой торговлей, продавая продукты и бытовые товары, я же

работала в органах соцобеспечения Караузякского района, одновременно помогая мужу в его небольшом бизнесе. Примерно 2-3 года назад попала под сокращение на государственной службе, и с этого момента полностью посвятила себя семейному бизнесу. Наш небольшой магазинчик с тех пор значительно расширился. При этом супруг сейчас не занимается торговлей, он занимается расширением торговых площадей и контролем за строительными работами, я же сосредоточилась на непосредственном ведении торговой деятельности. Научилась самостоятельно водить автомобиль, так как это было необходимо для успешного функционирования бизнеса. Благодаря растущему благосостоянию семьи у меня появилась возможность совершать регулярные поездки в санатории, отдыхая 2-3 раза в год» [18].

Данный пример демонстрирует, что современные каракалпакские женщины зачастую не ограничивают себя рамками домашнего хозяйства, а стремятся к активному участию в предпринимательской деятельности. В случае с Гаухар потеря работы в государственном секторе побудила ее сосредоточиться на развитии семейного бизнеса, в котором она сумела прожить деловую хватку, управленческие навыки и организаторские способности.

Этот пример свидетельствует о трансформации гендерных ролей в современном каракалпакском обществе, где женщины все чаще выступают не только в качестве хранительниц домашнего очага, но и активных участниц экономической жизни. Успешное ведение бизнеса позволяет им не только обеспечивать материальное благополучие семьи, но и получать возможности для личностного развития и повышения качества жизни. Таким образом, история Гаухар демонстрирует, что каракалпакские женщины стремятся к расширению своих возможностей и самореализации в различных сферах.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абаев С. К истории раскрепощения женщин Каракалпакии // *Общественные науки в Узбекистане*, 1974, № 4. С. 41-42.
2. Абдуллаева Я. Каракалпакстан хаял-қызлары: кеше хэм бүгин. XIX эсирдиң акыры хэм XX эсир. – Нөкис: Каракалпакстан, 2010. – 222 с.
3. Бекимбетов А. О вовлечении женщин Каракалпакии в социалистическое строительство в 1926-29 гг. // *Вестник КК ФАН УзССР*, 1973. № 3. С. 52-56.
4. Бекмуратова А.Т. Быт и семья каракалпаков в прошлом и настоящем. – Нукус: Каракалпакстан, 1969. – 153 с.
5. Есбергенова Т.Х. Традиционное трудовое воспитание детей у каракалпаков (конец XIX – начало XX веков). АКД. – Нукус, 1999. - 27 с.
6. Жданко Т.А. Быт каракалпакского колхозного аула (Опыт этнографического изучения колхоза им. Ахунбабаева Чимбайского района Каракалпакской АССР // *Советская этнография*, 1961, № 5. С. 35-58.
7. Жданко Т.А. Каракалпаки Хорезмского оазиса. (Материалы полевых исследований Каракалпакского этнографического отряда Хорезмской экспедиции АН СССР 1945-1948 гг.) // ТХАЭЭ. Т. 1.- М.: Изд-во АН СССР, 1952. С. 461-566.
8. Калбаева Р.Ш. Женщины Советской Каракалпакии в коммунистическом строительстве. – Нукус: Каракалпакия, 1972. – 362 с.
9. Кетебаева Б. Қуяшлы Қарақалпақстан хаял-қызлары. – Нөкис: Қарақалпақстан, 1975. – 186-б.
10. Курбанова З.И. Женщины богатырши каракалпакских дастанов // *Tamaddun nuri*, – Бируни. 2015, № 2. С. 12-14.

11. Курбанова З.И. Презентация образа женщины в произведениях Ажинияза // Вестник ЦАММУ, 2023, № 3. С. 87-91.
12. Лобачева Н.П. О процессе формирования новой семейной обрядности по материалам Узбекистана // Советская этнография, 1972. С. 3-13.
13. Морозова А.С. Культура домашнего быта каракалпаков начала XX века (к вопросу этногенеза). КД. - Ташкент, 1954 // РФ ФБ АН РУ. Инв. № РД-247.
14. ПМА № 4, 2024. Кунградский район, ул. Нукус, 1/7. Бердимуратова Мумина, 1941 г.р., каракалпачка.
15. ПМА № 5, 2024. Караузьякский район. Матекеева Бибайым, 1926 г.р., каракалпачка.
16. ПМА № 6, 2024. Караузьякский район, ул. Омирбека Айтимова, №36. Абдинайимова Багдагул. 1952 г.р., каракалпачка.
17. ПМА № 19, 2024. Канлыккольский район. Хожа аубл. Садыкова Гульмира. 1980 г.р., каракалпачка.
18. ПМА № 26, 2024. Караузьякский район. Айтбаева Гаухар, 1980 г.р., каракалпачка.
19. Утебаев М. Правила поведения молодой невесты каракалпаков // Вестник ККО АН РУз. 2010, № 3. С. 37-40.
20. Утебаев М. Этикет супругов в системе внутрисемейного стереотипного отношения у каракалпаков // Collection of materials of the International online symposium "Kazakhstan and the Turkic world: actual problems in the field of social sciences", Republic of Kazakhstan, Nur-sultan city 2021. С. 316-322.

Қарақалпақ аёлларининг гендер роллари эволюцияси (2024 йил апрел-май ойларида этнографик экспедиция материаллари асосида)
Курбанова З.И.

Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Қарақалпақистон бўлими Қарақалпақ гуманитар илмий-тадқиқот институти, Нукус

Мақолада 2024 йил апрел-май ойларида Қарақалпақистон хуудларида ўтказилган этнографик экспедиция материаллари асосида Қарақалпақ аёлларининг гендер роллари эволюцияси кўриб чиқилган. Кирилган кузатиш ва интервью усулларида фойдаланган ҳолда муаллиф XX асрнинг иккинчи ярмидан бошлаб аёлларнинг вазифалари ва қарақалпақларнинг ижтимоий мавқеи ҳақидаги анъанавий ғояларнинг ўзгаришини ўрганишга ҳаракат қилади. Натижалар шуни кўрсатдики, турли жараёнлар таъсири остида қатъий гендер чегараларининг аста-секин хиралашиши кузатилади. Қарақалпақлар жамиятнинг турли соҳаларида ўз-ўзини англаш учун ўзларининг анъанавий соҳаларидан – уй-рўзғор ва ота-оналикдан ташқарига чиқмоқдалар.

Эволюция гендерных ролей каракалпачек (по материалам этнографической экспедиции в апреле-мае 2024 года)

Курбанова З.И.

Каракалпакский научно-исследовательский институт гуманитарных наук Каракалпакского отделения Академии наук Республики Узбекистан, Нукус

Статья рассматривает эволюцию гендерных ролей каракалпачек на основе материалов этнографической экспедиции, проведенной в апреле-мае 2024 года в районах Каракалпакстана. Используя методы включенного наблюдения и интервью, автор делает попытку изучения трансформации традиционных представлений о женских обязанностях и социальном статусе каракалпачек начиная со второй половины XX века. Результаты показали, что под влиянием различных процессов происходит постепенное размывание жестких гендерных границ. Каракалпачки все чаще выходят за пределы своих традиционных сфер - домашнего хозяйства и воспитания детей - в поиске самореализации в различных сферах общества.

The evolution of gender roles of Karakalpak women (based on ethnographic fieldwork undertaken in April-May 2024)

Kurbanova Z.I.

Karakalpak Research Institute of Humanitarian of the Karakalpak Branch of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan, Nukua

The article examines the evolution of the gender roles of Karakalpak women based on the materials of an ethnographic expedition conducted in April-May 2024 in the regions of Karakalpakstan. Using the methods of participant observation and interviews, the author makes an attempt to study the transformation of traditional ideas about women's duties and the social status of Karakalpaks since the second half of the 20th century. The results showed that under the influence of various processes, there is a gradual blurring of rigid gender boundaries. Karakalpaks are increasingly going beyond their traditional spheres - household and parenting - in search of self-realization in various spheres of society.

ХОРАСАН МҮЙИЗ НАҒЫСЫНЫҢ КЕЛИП ШЫҒЫҰЫ ҲӘМ СЕМАНТИКАСЫ

Наўрызбаева Н.

*Ўзбекистан Республикасы Илимлер академиясы Қарақалпақстан бөлүми
Қарақалпақ гуманитар илимлер илим изертлеў институты, Нөкис қаласы*

Нағыс – бул көз бенен көрип, сезиниў хәм аңлаўға арналған. Олар инсанның материаллық орталығын гөззалластырыўға, эстетикалық байытыўға хизмет етеди. Өзининг

көриниси, дүзилиси, қәсийетлери менен инсанның руўхый жағдайына, кейпиятына тәсир қылады. Нағыслар менен безетилген буйымларды хожалықта пайдаланыўдан